
FUERZAS ARMADAS



La Patrulla *Águila* realiza su última exhibición sobrevolando el espigón de madera del Balneario de Santiago de la Rivera.

FESTIVAL AIRE 25

La Patrulla *Águila* conmemora su 40º aniversario en San Javier

TODO terminó donde comenzó hace exactamente 40 años y 11 días, entre el 4 de julio de 1985 y el 15 de junio de 2025, sobrevolando el mar Menor en formación cerrada, en cuña, despegando y tomando todos los turbo reactores *C-101* juntos en la Academia General del Aire y del Espacio. Más de 500 exhibiciones después, más de 170 de ellas en el extranjero, superados los 29.000 vuelos y las 38.000 misiones, la patrulla *Águila* se despidió de los cielos de España, de Europa y del resto del mundo en San Javier (Murcia), su cuna y casa, aplaudida por los cientos de miles de asistentes al Festival *Aire*

25. Muchas de ellas disfrutaron de una jornada de puertas abiertas el 14 de junio en el centro docente. Al día siguiente, alrededor de 500.000 acudieron a una exhibición dinámica cuya atracción principal fue la unidad acrobática, que lideró una formación multinacional de casi medio centenar de aeronaves de ala fija y rotatoria, nacionales e internacionales, históricas y de última generación, acrobáticas —civiles y militares—, de instrucción, combate, transporte y lucha contra el fuego, en su mayoría pertenecientes a nuestras Fuerzas Armadas. El Rey Felipe VI presidió los actos conmemorativos del 40º aniversario de la unidad y su despedida oficial.

El primer escuadrón de la patrulla estuvo compuesto por cinco *C-101* y a sus mandos se situaron los capitanes Carrizosa —creador y primer líder de la unidad— y Polo —en tandem con aquel—, Uribarri, Lorenzo, Segura y Ferrer. El último, el 794, ya desactivado tras el festival, disponía de seis aeronaves pilotadas por los comandantes Abad —líder—, Márquez y Sánchez —jefe de la patrulla—, los capitanes González y Marín y el teniente Sanz, apoyados en tierra por el comandante Cruz y el capitán Verjano. Son parte de una nómina de más de 100 militares que compatibilizaron sus inquietudes acrobáticas con su labor como profesores de vuelo de la Academia.



FUERZAS ARMADAS



Arriba, un Eurofighter rompe la barrera del sonido envuelto en una nube de vapor de agua (producto de los cambios de presión del aire) y vuelo de la Patrouille de Suisse. A la derecha, Felipe VI y el comandante Guzmán suben al PC-21. Debajo, los Red Arrows británicos ejecutan el sacacorchos.





Alrededor de 80.000 personas participaron en la jornada de puertas abiertas y visitaron la exposición estática de aviones y helicópteros.

PUERTAS ABIERTAS

El 14 de junio, desde primeras horas de la mañana y hasta bien entrada la tarde, más de 80.000 personas llenaron la pista 23 derecha de la Academia, donde se exponía una treintena de aeronaves. Movidos por el interés de conocer las capacidades que estos aparatos proporcionan a las Fuerzas Armadas, el flujo continuo de visitantes, organizado en las largas colas, convergía hacia las áreas de embarque de alguno de los

aviones y helicópteros. En cabecera de pista el avión de transporte *A400M* absorbía por su portón de cola a los visitantes para, en su interior, atender las explicaciones de los miembros de la tripulación sobre las capacidades que este coloso ofrece al Ejército del Aire y del Espacio.

A continuación, los anfitriones del festival, representados por dos *C-101* dispuestos frente a frente, conformaron el umbral de acceso a la exposición estática. Tras

ellos, en primer término, surgía entre la multitud el escuadrón de aeronaves históricas: el *F-86 Sabre*, el reactor de la patrulla *Ascuá*, predecesora de la *Águila*, o las aeronaves de la Fundación Infante de Orleans, como el reactor de entrenamiento y ataque al suelo *Súper Saeta A3H*, los entrenadores *T-34 Mentor*, el *T-6G Texan* y los *Bücker Bü-131 Jungmann* y *Bü-133 Jungmeister*, así como el avión de enlace *Dornier 27*. La formación de época se completaba con



Espejo de tres ejecutado por la PAPEA en el inicio de la exhibición dinámica.



Un apagafuegos *Bombardier CL-215T* suelta, muy próximo al público, 6.000 litros de agua recogida previamente del Mar Menor.

Marcial Guillén/ EFE



Pasada del *Lead Flight*, el escuadrón multinacional constituido por los líderes de las patrullas acrobáticas de España, Francia, Italia y Suiza junto a los cazas de exhibición *F-18* y *Eurofighter* españoles y el *F-16* griego. Debajo, un *T-34 Mentor* junto a un *T-6 Texan*.

otro *T-6* de la Fundació Parc Aeronàutic de Catalunya y un *Bü-131* y un *Cessna C337 Skymaster* de observación de la Fundación Aeronáutica Antonio Quintana. A ellos se sumaron otros más modernos: el entrenador civil «vespa» *AISA I-11B* de la Fundación Aeronáutica de la Comunidad Valenciana y el avión acrobático *Zivko Edge 540-V2* del Juan Velarde Team.

Tras estos modelos formaron diferentes aeronaves en servicio en las Fuerzas Armadas. En primer lugar, los helicópteros del Ejército del Aire y del Espacio —el *EC-120 Colibrí* de la patrulla *Aspa*, *EC-135* de enseñanza y *Super Puma* de transporte, búsqueda y rescate—; del Ejército de Tierra —el *EC-665 Tigre* de ataque y el *Chinook CH47F* de transporte pesado— y, en representación de la Armada, otro *EC-135*.

A continuación, se situaron los cazas de instrucción *F-5M*, los de combate *Eurofighter* y *F-18*, otros dos *C-101* y su sustituto, el *Pilatus PC-21*, seguidos de dos aviones de entrenamiento *Socata TB-30 Epsilon* de Francia y uno de combate *F-16 Viper* griego. Al final de la pista se distribuyeron en punta de flecha dos aviones de transporte, un *C-295* y un *C-212*, liderados por un *Bombardier* apaga-fuegos *CL-215T*.



A primera hora de la tarde, la llegada del Rey Felipe VI a San Javier para presidir los actos conmemorativos acaparó el interés de la multitud durante su recorrido por la exposición estática. Previamente, dos vuelos elevaron al cielo la atención del público: la exhibición de la *Patrouille de France* con sus reactores *Alpha Jet* y la pasada del escuadrón *Lead Flight*, constituido por los líderes de las patrullas acrobáticas de Espa-

ña, Francia, Italia y Suiza, junto a los cazas de *F-18* y *Eurofighter* y el *F-16* griego.

Antes de visitar la muestra, Felipe VI voló en un *Pilatus PC-21* pilotado por el comandante Guzmán, jefe del 792 Escuadrón, la Escuela de Vuelo Básico de la Academia. Durante el mismo, el Rey tuvo la oportunidad de ponerse a los mandos del avión y comprobar la maniobrabilidad y versatilidad del entrenador turbo hélice en el que se formará el próximo curso la Princesa Leonor.

EXHIBICIÓN

Al día siguiente se realizó la exhibición dinámica presidida por el Rey junto a la ministra de Defensa, Margarita Robles, el JEMA, general del aire Francisco Braco, el presidente de la Región de Murcia, Fernando López Miras, y el alcalde de San Javier, José Miguel Luengo, entre otras autoridades civiles y militares.

Los primeros en surcar el cielo fueron los miembros de la Patrulla Acrobática de Paracaidismo (PAPEA) ejecutando diferentes figuras, como los relativo de campana, el espejo de tres o portando la bandera de España. El hidroavión apaga-fuegos *Bombardier* recogió 6.000 litros de agua del mar Menor para soltarlos, segundos después,

FUERZAS ARMADAS

muy cerca del público. Dos helicópteros entrenaron en escena. Un *Chinook* realizó un vuelo estacionario que le permitió posarse sobre el agua y un *Tigre* ejecutó diferentes navegaciones tácticas de ataque y evasión con pasadas muy cerca de los veleros. Los aviones de combate *F-5*, *F-18*, *Eurofighter* y *AV-8B Harrier II* españoles y el *F-16* griego rompieron la barrera del sonido, volaron en invertido muy próximos a la superficie del mar y cayeron en picado para recuperarse seguidamente, al igual que haría también el *ZivkoEdge 540-V2* del Juan Velarde Team. Más pausada fue la intervención de los «clásicos»: los biplanos *Bücker*, un *T-6 Texan*, un *Mentor* y un *Saeta*.

Los *F-5E Tiger II* de la *Patrouille Suisse*, los *Aermacchi MB-339 PAN* de la italiana *Frecce Tricolori*, los *BAE Hawk T1* de los *Red Arrows* británicos y los *Colibrí* de la patrulla *Aspa* dieron colorido a sus acrobacias extendiendo en el cielo de San Javier las estelas con los colores de sus respectivas enseñas nacionales.

La patrulla *Águila* surgió del horizonte liderada por el *Pilatus* —que en su exhibición previa en solitario se atrevió a realizar toneles y virajes a «seis G»— y, a rebufo de los *C-101*, un *F-86 Sabre*, condensando en un mismo vuelo el futuro y el pasado de los vuelos acrobáticos. Los seis *águilas* realizaron a continuación una tabla de algo más de media hora cargada de espectaculares maniobras. Entre ellas, toneles en cuatro tiempos, el *sacacorchos*, el *corazón*, el *espejo* o el *flip flap*, *loopings*



El *Eurofighter* del Ala 14 fue una de las aeronaves más visitadas de la muestra, que contó con algo más de una treintena de aparatos de ala fija y rotatoria, históricos y de última generación.

imposibles, cruces como el *francés*, roturas espectaculares —entre ellas la *estelar* y *España*— y las emblemáticas formaciones *Plus Ultra* o *Póker*.

Las acrobacias de las «flechas plateadas» se hicieron visibles por primera vez un 4 de junio de 1985, cuando dejaron sus estelas de humo blanco dibujadas sobre el cielo de San Javier. Fue durante una jornada de entrenamiento a la que asistieron expectantes, como único público, los profesores y alumnos del centro docente, once días antes de su primera exhibición. Casi cuatro

décadas después, el último «¡ratatatatá!» de los *C-101* «taladrando literalmente los cielos de San Javier», como proclamó por los altavoces el capitán Verjano, *speaker* de la unidad, fue celebrado por medio millón de personas, deslumbradas por las trazas rojas y amarillas, los colores de la bandera de España, sobre las playas del Mar Menor.

Ahora, la patrulla *Águila* ha sido desactivada. «Los *C-101* acrobáticos han celebrado su 40º aniversario coincidiendo con su jubilación, es decir, han alcanzado el hito ocho, el fin de vida de un avión operativo, lo que supone su baja de servicio como sistema de armas», explicaba el coronel Luis Felipe González Asenjo, director de la Academia. Los *PC-21* constituirán una nueva formación *Mirlo*, el indicativo radio de los *C-101* de instrucción, eliminando el de *Águila*, utilizado por los acrobáticos.

Los *Pilatus* también están llamados a participar en desfiles militares y eventos conmemorativos, como el Día de las Fuerzas Armadas o el 12 de octubre, Día de la Fiesta Nacional, pero no son, por el momento, el relevo generacional de la patrulla *Águila*. Sus vuelos no serán acrobáticos, aunque sí sobrevolarán el próximo 12 de octubre la tribuna presidencial dejando atrás sus estelas de humo blancas. Ese día serán los helicópteros *Colibrí* de la patrulla *Aspa* los que dibujen los colores de la bandera de España en el cielo de Madrid.

J.L. Expósito
Fotos: Pepe Díaz



En primer término, dos aviones de entrenamiento básico *Socata TB-30 Epsilon*, utilizados de manera ocasional por la *Patrouille de France* en sus eventos acrobáticos.